

有馬圭亮 ピアノリサイタル

近藤浩平の左手のピアノ作品を弾く

北八ヶ岳についての2つの左手のためのピアノ曲



高層湿原の旅、麦草峠のギター

左手の為のソナタ「高層湿原の旅」～館野泉のために～作品 134
麦草峠のギター（左手のピアノ版）作品 151b

2018年4月8日（日）16時00分開演（15時30分開場）

会場：アーデン・ステューディオ304号室（箕面市牧落3丁目11-5）

入場料：¥3,000 レセプション付

予約・問い合わせ：有馬圭亮 contact@keisukearima.com



■電車でお越しの場合

梅	【阪急】	宝塚線急行	石橋	箕面線	牧落	徒歩	7-デン・ステューディオ
		15分		5分	10分		
田	【地下鉄】	御堂筋線	千里中央	タクシー		7-デン・ステューディオ	
		20分		10分			

■お車でお越しの場合
国道171号線牧落交差点を北進し、二つ目の信号を右折。
一つ目の交差点の南東角。

有馬圭亮 (ありま けいすけ) ピアノ

1989 年生まれ。

2010 年 局所性ジストニアの発症を機に左手のためのピアノ作品の演奏を始める。

2012 年 左手のピアニスト智内威雄氏が代表を務める任意団体「左手のアーカイブ」プロジェクトに参加し、片手のピアノ演奏の社会化を目指す活動を始める。同プロジェクトより、片手の初級者用楽譜 vol.1「日本の唱歌 ～かたつむり、虫の声、他～」を出版

2013 年、現田茂夫指揮、日本センチュリー交響楽団とラヴェル作曲「左手のためのピアノ協奏曲」を協演。

第 17 回松方ホール音楽賞、奨励賞受賞。

読売テレビ、かんさい情報ネット ten. で特集「左手だけのピアニスト」が放送される。初級者楽譜 vol.2「しゃぼんだま」、vol.3「さくら」、vol.4「浜辺の歌」を出版。

2014 年 「ワンハンド・ピアノレッスン」にて片手の演奏指導を開始。ホームページを開設。左手のピアノ・アルバム シャコンヌをリリース。

2015 年 大阪教育大学大学院修了。関西を拠点に演奏、音楽指導、講演活動を行う。6 月、関西テレビ「夕方 LIVE ワンダー」で特集「左手のピアニスト」が放送される。10 月、日本テレビ「NEWS ZERO」桐谷美玲 my generation で特集が放送される

2016 年 「左手のアーカイブ」プロジェクト法人化に伴い、(社)ワンハンドピアノミュージック理事。

近藤浩平 (こんどう こうへい) 作曲

1965 年生まれ。作曲は独学。2010 年ベルリン・ドイツ・オペラ<Klang der Welt Ostasien (世界の音・東アジア)>作曲コンクール第 2 位 (室内楽)。

福村麻矢氏の独奏、パオロ・フェッラーラ氏指揮の関西フィルハーモニー管弦楽団によって初演された「ピアノ協奏曲」、山田岳氏の独奏により初演された「ギター協奏曲《旅するギター》」、弦楽オーケストラ、室内楽、ギター曲、歌曲、トイピアノ、野村誠氏のための鍵盤ハーモニカ作品などを発表。左手のピアノのための作品は、智内威雄氏によって委嘱初演された「海辺の雪～震災と津波の犠牲者への追悼」が館野泉氏により 2014 年にベルリン・フィルハーモニーでも演奏されるなど演奏機会が多く両氏による CD 録音、楽譜出版がされている。“持ち運びできる協奏曲”のコンセプトによる「ヴァイオリンと打楽器の為の協奏曲」は、野村誠氏との企画コンサートにて再演、ブダペスト祝祭管弦楽団によりハンガリー初演された。2016 年にはアリゾナ州にて 5 日間にわたる Kondo Festival が開催され作品がフェニックス、テンペで集中的に演奏された。

震災後の作品「海辺の祈り～震災と原子炉の犠牲者への追悼」は世界各地で再演 100 回を超える。

ほとんどの楽譜が作曲者 Web サイト経由で入手できる。<http://koheikondo.com>

